

CURRICULUM SINTETICO MASSIMO BERTONI

-Nasce a Gallarate (VA) nel 1961.

-Frequenta il Liceo Classico a Gallarate (VA).

-Frequenta il DAMS all'Università di Bologna dove lavora soprattutto con Lamberto Trezzini e Giuliano Scabia.

-Nel 1986 inizia a lavorare con Teatro Evento soc.coop. dopo un periodo di formazione professionale con Tinin Mantegazza.

Da allora ad oggi ha rivestito il ruolo di direttore organizzativo e le cariche di consigliere d'amministrazione, vice Presidente, Presidente.

In specifico per Teatro Evento:

a) dirige da 30 anni il Teatro Comunale di Savignano s.P. (MO);

b) da 33 anni organizza e gestisce la 'Stagione teatrale per le scuole' (Modena/Bologna);

c) ha organizzato e gestito più di 180 stagioni teatrali di varia natura nei Teatri:

- Comunale di Casalecchio di Reno (BO)
- Comunale di Scandiano (RE)
- Sociale di Finale Emilia (MO)
- Comunale di San Felice (MO)
- Michelangelo di Modena
- S.Giovanni Bosco di Modena
- Sacro Cuore di Modena
- Orione di Bologna
- Don Bosco di Roma
- Borgatti di Cento (FE)
- Dadà di Castelfranco Emilia (MO)
- Eden di Carpi (MO)
- Comunale di Ostellato (FE)
- Nuovo di Mesola (FE)
- Comunale di Codigoro (FE)
- Comunale di Migliarino (FE)

- Nuovo di Vergato (BO)
- Polivalente di Formigine (MO)
- Civico di Decima (BO)
- Ferrari di Maranello (MO)
- sala Civica di Pioltello (MI)

d) ha gestito progetti in collaborazione con:

- Ente Teatrale Italiano;
- Università di Bologna;
- Ceiss di Modena;
- Zona Culturale Bazzanese (BO)
- Distretto Culturale di Casalecchio (BO)

e) ha distribuito più di 2.000 recite degli spettacoli di Teatro Evento in Italia e all'estero;

f) ha organizzato più di 20.000 ore di laboratorio teatrale in scuole d'ogni ordine e grado (con alunni e insegnanti), biblioteche, carceri, comunità di recupero, centri per disabili, centri giovanili, ex manicomi, ospedali, enti locali, televisioni, università, teatri, festival;

g) ha condotto alcune centinaia di incontri di laboratorio espressivo/teatrale nelle scuole italiane con bambini, genitori, insegnanti, studenti universitari;

h) ha fatto parte del Direttivo Astra/Agis;

i) ha fatto parte di delegazioni in rappresentanza del teatro italiano in Russia, Francia, Cuba;

l) ha partecipato a più di 200 festival teatrali in Italia, Francia, Belgio, Austria, Germania, Grecia, Portogallo, Regno Unito, Russia, Cuba, in qualità di ospite/programmatore;

m) ha promosso l'appello 'Teatro ragazzi per l'Emilia' a cui hanno aderito più di 70 compagnie a livello nazionale per portare gratuitamente spettacoli alle popolazioni colpite dal Terremoto nel 2012.